



ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ 2009 / FASHION & THE CITY LOOK MAGAZINE ΤΕΥΧΟΣ 32 / FREE PRESS

LOOK mag

ΤΟ ΓΥΝΑΙΚΕΙΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ

32

TOTAL COCO:
ΤΟ LOOK ΞΑΝΑΔΙΑΒΑΖΕΙ ΤΗ CHANEL
TOTAL ATHENS:
ΤΟ LOOK ΚΥΚΛΟΦΟΡΕΙ ΣΤΗΝ ΕΡΜΟΥ

Εξωφύλλο
Σχέδιο και κολάζ της PAULA SANZ CABALLERO



ΤΟ ΕΞΩΦΥΛΛΟ ΤΟΥ LOOK ΑΥΤΟΝ ΤΟ ΜΗΝΑ ΣΧΕΔΙΑΖΕΙ Η PAULA SANZ CABALLERO

Σπανιόλα, Βαλενθιανή, από οικογένεια που πάει τέσσερις γενιές πίσω στο μεγαλοεμπόριο υφασμάτων, με πλούσια κληρονομιά και γνώση για την υφή του κάθε υφάσματος, την ύφανση, την αίσθηση και τους χρωματισμούς. Τα μυστικά των υλικών, το βάρος και η αφή τους, η πυκνότητα των ινών, η διαφάνεια και οι πτυχώσεις, συνδυασμένα με την τεχνολογία και μια πρωτότυπη καλλιτεχνική ιδιοσυγκρασία, οδήγησαν τη γεμάτη ζωντάνια και κέφι Paula στη δημιουργία αυτών των κολάζ που την έκαναν διάσημη – και ένα από αυτά μας προσέφερε για το εξώφυλλό μας.

ΥΦΑΣΜΑΤΑ ΣΑΝ ΧΡΩΜΑΤΑ

Εικονογραφήσεις με επικόλληση από κεντημένα κομμάτια υφάσματος, σχέδια με χιούμορ, ειρωνεία και λεπτή κομψότητα, που λένε ιστορίες για τις μεγάλες πόλεις.

Από τις σχολές Καλών Τεχνών της πλούσιας σε κουλτούρα, χρώμα και φαντασία Ισπανίας μέχρι τη μοντέρνα γλώσσα των εναλλακτικών καλλιτεχνικών ομάδων του Σικάγου και του Λονδίνου, η Paula έμαθε να μη σέβεται τα υλικά αλλά να τα οδηγεί στην αίσθηση που θέλει εκείνη να δίνουν, προκειμένου να πει την ιστορία της.

Σήμερα είναι μία από τους 150 καλύτερους illustrators των εκδόσεων Taschen, συνεργάζεται με τις μεγαλύτερες καλλιτεχνικές και εμπορικές φίρμες από το χώρο της μόδας, των εκδόσεων και του design. Ένα μικρό δείγμα των έργων της μπορείτε να δείτε στο www.paulasanzcaballero.com

-LOOK

ΦΩΤΟ ΕΞΩΦΥΛΛΟΥ
Έργο της Paula Sanz Caballero
για το RIJKSMUSEUM

